

# Corso Generazione Web

Sede Corso: IC di Via Anna Botto - Vigevano

Dirigente: *Alberto Panzarasa*

Tutor: *Claudia Verminetti*

Sesto  
Incontro

## Robotica Creativa

“Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

Formazione  
docenti  
a.s. 2017/2018



## “Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

### Percorsi didattici in linea con le Indicazioni Nazionali; 2012

*Nelle Indicazioni nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo dell'istruzione* si legge nella sezione riguardante TECNOLOGIA:

*I nuovi strumenti e i nuovi linguaggi della multimedialità rappresentano ormai un elemento fondamentale di tutte le discipline, ma è precisamente attraverso la progettazione e la simulazione, tipici metodi della tecnologia, che le conoscenze teoriche e quelle pratiche si combinano e concorrono alla comprensione di sistemi complessi...*

*...Quando possibile, gli alunni potranno essere introdotti ad alcuni linguaggi di programmazione particolarmente semplici e versatili che si prestano a sviluppare il gusto per l'ideazione e la realizzazione di progetti (siti web interattivi, esercizi, giochi, programmi di utilità) e per la comprensione del rapporto che c'è tra codice sorgente e risultato visibile.*

#### • **Proporre attività interdisciplinari**

- Costruire situazioni in cui gli alunni possano sollecitare, esercitare, conquistare competenze trasversali.
- Queste situazioni devono prevedere prioritariamente la proposta di attività di diverso tipo, ma tutte devono essere caratterizzate da un ruolo attivo degli alunni.



## “Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

### Caratteristiche di un buon percorso didattico

- ❑ Deve presentarsi come **attività intenzionale e pianificata**, diretta a raggiungere un risultato definibile, valido in sé e verificabile, attraverso una serie complessa di passi e di attività specifiche
- ❑ Deve essere un'**attività complessa**, cioè articolata in sotto-attività di vario genere (adottare decisioni, cercare informazioni, proporre soluzioni, calcolare, realizzare...) non tutte riducibili all'applicazione di procedimenti prestabiliti
- ❑ Non deve essere un'attività casuale e disordinata, ma rientrare in una **metodologia generale riconosciuta** per il tipo di compito intrapreso;
- ❑ **deve far scoprire e acquisire autonomamente** allo studente almeno alcune conoscenze nuove.



## “Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

### DESCRIZIONE COMPLESSIVA DEL PROGETTO

- **Denominazione del progetto:** titolo o intestazione che evidenzia la tematica da sviluppare
  - **Descrizione /Premessa:** descrivere la motivazione del progetto presentando i fabbisogni del contesto di riferimento
  - **Innovazione:** descrivere gli elementi di innovazione del progetto
  - **Coerenza:** descrivere la coerenza del progetto con le strategie europee e nazionali
  - **Obiettivi e strategia:** descrivere quali sono gli obiettivi, spiegando quali aspetti o problemi s'intendono affrontare
- Modalità di attuazione:** modo in cui le attività saranno svolte

## “Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

### DESCRIZIONE COMPLESSIVA DEL PROGETTO

- **Classi/sezioni coinvolte nel progetto:** numero di alunni e sezioni dell'istituzione scolastica
- **Strumenti:** mezzi a disposizione o da richiedere all'istituzione scolastica
- **Tempi di attuazione:** arco temporale destinato all'attuazione del progetto
- **Piano di lavoro:** fornire una tabella per ogni azione progettuale
- **Risorse umane e costi**

## “Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

### DESCRIZIONE COMPLESSIVA DEL PROGETTO

- **Ricaduta sulla didattica:** Descrivere la ricaduta attesa del progetto a medio e lungo termine
- **Risultati attesi:** descrivere in forma sintetica i risultati attesi del progetto
- **Sostenibilità:** descrivere le modalità di mantenimento dei risultati del progetto dopo la fine dello stesso
- **Monitoraggio e valutazione:** descrivere procedure e criteri per il monitoraggio e la valutazione del progetto
- **Diffusione dei risultati:** descrivere le modalità di diffusione dei risultati del progetto
- **Referente:** figura di riferimento alla quale rivolgersi per le attività inerenti al progetto.

## Esercitazioni di riproduzione

### (Lavoro di piccolo gruppo)

Alla luce della propria esperienza e di quanto sperimentato durante gli incontri di questo corso, **creare** un **percorso didattico** basato sulla “**robotica creativa**” da poter adoperare nella propria vita lavorativa.

Condividere il documento con Google

Illustrare il progetto ai presenti



GRAZIE PER L'ATTENZIONE!

*Montagna*