

Corso Generazione Web

Sede Corso: IC di Via Anna Botto - Vigevano

Dirigente: *Alberto Panzarasa*

Tutor: *Claudia Verminetti*

Sesto
Incontro

Robotica Creativa

“Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

Formazione
docenti
a.s. 2017/2018



“Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

Percorsi didattici in linea con le Indicazioni Nazionali; 2012

Nelle Indicazioni nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo dell'istruzione si legge nella sezione riguardante TECNOLOGIA:

I nuovi strumenti e i nuovi linguaggi della multimedialità rappresentano ormai un elemento fondamentale di tutte le discipline, ma è precisamente attraverso la progettazione e la simulazione, tipici metodi della tecnologia, che le conoscenze teoriche e quelle pratiche si combinano e concorrono alla comprensione di sistemi complessi...

...Quando possibile, gli alunni potranno essere introdotti ad alcuni linguaggi di programmazione particolarmente semplici e versatili che si prestano a sviluppare il gusto per l'ideazione e la realizzazione di progetti (siti web interattivi, esercizi, giochi, programmi di utilità) e per la comprensione del rapporto che c'è tra codice sorgente e risultato visibile.

• **Proporre attività interdisciplinari**

- Costruire situazioni in cui gli alunni possano sollecitare, esercitare, conquistare competenze trasversali.
- Queste situazioni devono prevedere prioritariamente la proposta di attività di diverso tipo, ma tutte devono essere caratterizzate da un ruolo attivo degli alunni.



“Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

Caratteristiche di un buon percorso didattico

- ❑ Deve presentarsi come **attività intenzionale e pianificata**, diretta a raggiungere un risultato definibile, valido in sé e verificabile, attraverso una serie complessa di passi e di attività specifiche
- ❑ Deve essere un'**attività complessa**, cioè articolata in sotto-attività di vario genere (adottare decisioni, cercare informazioni, proporre soluzioni, calcolare, realizzare...) non tutte riducibili all'applicazione di procedimenti prestabiliti
- ❑ Non deve essere un'attività casuale e disordinata, ma rientrare in una **metodologia generale riconosciuta** per il tipo di compito intrapreso;
- ❑ **deve far scoprire e acquisire autonomamente** allo studente almeno alcune conoscenze nuove.



“Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

DESCRIZIONE COMPLESSIVA DEL PROGETTO

- **Denominazione del progetto:** titolo o intestazione che evidenzia la tematica da sviluppare
 - **Descrizione /Premessa:** descrivere la motivazione del progetto presentando i fabbisogni del contesto di riferimento
 - **Innovazione:** descrivere gli elementi di innovazione del progetto
 - **Coerenza:** descrivere la coerenza del progetto con le strategie europee e nazionali
 - **Obiettivi e strategia:** descrivere quali sono gli obiettivi, spiegando quali aspetti o problemi s'intendono affrontare
- Modalità di attuazione:** modo in cui le attività saranno svolte

“Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

DESCRIZIONE COMPLESSIVA DEL PROGETTO

- **Classi/sezioni coinvolte nel progetto:** numero di alunni e sezioni dell'istituzione scolastica
- **Strumenti:** mezzi a disposizione o da richiedere all'istituzione scolastica
- **Tempi di attuazione:** arco temporale destinato all'attuazione del progetto
- **Piano di lavoro:** fornire una tabella per ogni azione progettuale
- **Risorse umane e costi**

“Realizzazione di percorsi didattici basati su robotica creativa”

DESCRIZIONE COMPLESSIVA DEL PROGETTO

- **Ricaduta sulla didattica:** Descrivere la ricaduta attesa del progetto a medio e lungo termine
- **Risultati attesi:** descrivere in forma sintetica i risultati attesi del progetto
- **Sostenibilità:** descrivere le modalità di mantenimento dei risultati del progetto dopo la fine dello stesso
- **Monitoraggio e valutazione:** descrivere procedure e criteri per il monitoraggio e la valutazione del progetto
- **Diffusione dei risultati:** descrivere le modalità di diffusione dei risultati del progetto
- **Referente:** figura di riferimento alla quale rivolgersi per le attività inerenti al progetto.

Esercitazioni di riproduzione

(Lavoro di piccolo gruppo)

Alla luce della propria esperienza e di quanto sperimentato durante gli incontri di questo corso, **creare** un **percorso didattico** basato sulla “**robotica creativa**” da poter adoperare nella propria vita lavorativa.

Condividere il documento con Google

Illustrare il progetto ai presenti



GRAZIE PER L'ATTENZIONE!

Montagna